

CONTRIBUISCI AL PROCESSO CREATIVO D
ROCESSO CREATIVO DI UNO SPETTACOLO
TU I NOSTRI BRANI
O SPETTACOLO
CREATIVO DI UNO
ESSO CREATIVO DI UNO SPETTACOLO C
SCI AL PROCESSO CREATIVO DI UNO SPE

Storia Vostra

con
Camillo Marcello Ciorciaro

musiche originali
Daide Guglielmi

il copione dello spettacolo
lo decidi

TU

Per Informazioni e prenotazioni officinaoff@gmail.com +39.351.7029101
<https://officinaoff.wixsite.com/compagnia>



PRESENTAZIONE E DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Cosa ti è rimasto nel cuore?

Gli anni della scuola, inevitabilmente, lasciano ad ogni studente, intento a scoprire giorno dopo giorno nuove passioni, profondi ricordi, talvolta indelebili. Le materie studiate rappresentano a volte scogli difficili da superare, ma spesso diventano mondi affascinanti nei quali viaggiare con la propria fantasia, anche ad anni di distanza.

I poeti, i filosofi, i matematici, oppure ancora la storia e l'astronomia, lezione dopo lezione, tracciano la rotta del lungo e meraviglioso viaggio che ogni ragazzo fa per scoprire il mondo e per scoprire se stesso, in altre parole, per diventare Uomo.

La compagnia "OFFicina OFF, con il progetto "**Storia Vostra**", intende rivivere, insieme con gli studenti, quei testi capaci di coinvolgere e far sognare la maggior parte delle persone, ma sovvertendo i classici schemi del teatro e dando al pubblico stesso la possibilità unica di scegliere i testi che vuole ascoltare.

DALLA SCELTA DEI BRANI ALLA MESSA IN SCENA

La regia dello spettacolo sarà curata da Camillo Marcello Ciorciaro.

I brani dello spettacolo saranno proposti da ciascuno studente, sulla base del suo percorso di studi, della sua predisposizione e inclinazione personale.

15 giorni prima dello spettacolo, un gruppo di studenti (massimo 15) scelti direttamente dai professori esprimerà la propria preferenza per una poesia, un passo, un argomento affrontato nel proprio percorso di studi. L'occasione, qualora la scuola disponesse di un videoproiettore, potrebbe essere sfruttata per realizzare delle *video-interviste*, che avranno come protagonisti gli stessi studenti e che potranno diventare parte integrante dello spettacolo.

Nelle 2 settimane successive all'incontro-intervista (della durata massima complessiva di 2 ore) la compagnia Officina off lavorerà all'atto finale di "Storia Vostra", strutturando il copione, eventualmente integrando altri brani, e componendo le musiche originali. Alla fine del lavoro, nel giorno scelto per la rappresentazione, si assisterà così alla prima ed unica replica di uno spettacolo/reading esclusivo, creato dai ragazzi e per i ragazzi.

La lettura di Camillo Marcello Ciorciaro, accompagnata dalle musiche originali di Davide Guglielmi e da eventuali altri attori, offrirà l'occasione di rivivere e riassaporare quei momenti che, con il loro fascino e la loro potenza, hanno segnato e segnano, giorno dopo giorno, il percorso di studi di ogni studente.

Questa esperienza, proprio per i più giovani, potrà costituire l'occasione ideale per sentirsi in qualche modo più protagonisti che spettatori, attraverso un approccio dinamico e coinvolgente ad uno spettacolo, potenzialmente, dai contenuti infiniti.

Al termine di ogni rappresentazione seguirà un dibattito fra gli studenti e gli elementi della compagnia. Ogni spettacolo, sarà quindi un'occasione per poter esprimere un pensiero, una parola, un commento relativo all'argomento trattato, approfondendolo in maniera immediata e diretta.



STRUTTURA E NOTE DI REGIA

“Storia Vostra”, è un reading/concerto per voce e strumenti. Un viaggio nelle atmosfere più disparate in cui il linguaggio e la musica, fondendosi insieme, accompagneranno lo spettatore in un'esperienza suggestiva e fantasiosa.

Elemento fondamentale sarà la musica: ogni brano scelto, accompagnato dalle note del pianoforte elettrico e della chitarra, acquisterà maggiore fruibilità, rendendo così lo spettacolo adatto ad un pubblico di qualsiasi età.

INFORMAZIONI PRATICHE

La rappresentazione (seguita da un dibattito) avrà una durata complessiva di circa **un'ora e venti minuti**.

Costo del biglietto: **8€** a partecipante (numero minimo di partecipanti 100).

L'orario di inizio spettacolo potrà essere concordato in base agli impegni scolastici e sarà possibile realizzare fino a 2 repliche consecutive, per un totale di circa 3 ore. Le scuole potranno comunicare la propria partecipazione, il giorno o i giorni scelti ai contatti sotto indicati.

Sarà possibile allestire e organizzare lo spettacolo direttamente a scuola*, o presso il **Teatro di Villa Lazzaroni** (accesso da Via Appia Nuova 522 e da Via Tommaso Fortifiocca 71, Roma) senza alcuna maggiorazione sul biglietto.

Sarà possibile scegliere una data e fissare gli orari di spettacolo parlando con uno dei nostri responsabili ai contatti indicati.

**N.B. Prima di stabilire una data di spettacolo con allestimento all'interno degli spazi dell'Istituto interessato, sarà necessario effettuare un sopralluogo al fine di valutare la fattibilità della messa in scena.*



ALLESTIMENTO

L'allestimento, semplice e veloce, richiede l'utilizzo di un luogo dove poter comodamente organizzare lo spazio scenico. Ideale potrà essere, in assenza di uno spazio teatrale, un'aula particolarmente grande o una palestra con una acustica accettabile.

Sulla scena saranno presenti **un attore e un musicista** e l'allestimento necessiterà dei seguenti elementi tecnici:

N. 1 o 2 microfoni con asta

N. 3 o 4 leggii

N. 1 chitarra

N. 1 pianoforte elettrico

N. 1 mixer audio

Amplificazione per i vari strumenti (il numero delle casse varierà a seconda dello spazio)

Gli elementi tecnici indicati sono in possesso della compagnia e sarà premura della stessa occuparsi del trasporto e dell'allestimento.

CONTATTI

Associazione Culturale "OFFicina

<https://officinaoff.wixsite.com/compagnia>

officinaoff@gmail.com

+39.351.7029101

Direttore Artistico

Camillo Marcello Ciorciaro

<https://officinaoff.wixsite.com/camillociorciaro>

c.ciorciaro@gmail.com

+39.393.5651276

